

RELATORI:

Giuseppe Gennari – magistrato

Raffaele Martorelli – magistrato

Paolo Storari - magistrato

Luigi Isolabella - avvocato penalista

Gennaro Mazza - avvocato perito grafotecnico

Marcello Cesa-Bianchi – medico psicologo

Evi Crotti - psicopedagoga

Alberto Magni - medico psicoterapeuta

Oscar Venturini - perito grafotecnico

Vincenzo Tarantino – medico e grafologo

Graziano Candeo - perito grafotecnico

Alessandra Cova - perito grafotecnico

Massimo Martorelli - perito grafotecnico

Paola Rosa Romanello – perito grafotecnico

PROGRAMMA CONVEGNO

Ore 09,00 ISCRIZIONI

Ore 09,30: Alberto Magni: Saluto ai convegnisti e presentazione del convegno

Ore 09,45: Raffaele Martorelli:
"L'importanza processuale della perizia grafotecnica"

Ore 10,15: Luigi Isolabella: "La verità processuale e la verità"

Ore 10,45: Vincenzo Tarantino: "La scientificità in grafo-patologia: spiegazione delle alterazioni scritte"

Ore 11,15 BREAK

Ore 11,30: Oscar Venturini: "Età e salute dalla scrittura: le alterazioni della grafia, in particolare del tratto per senescenza o patologia"

Ore 12,00: Giuseppe Gennari: "La prova scientifica nel processo"

Ore 12,30: Evi Crotti: "Impronta incancellabile nel grafismo: casi di personaggi noti"

Ore 13,00 PAUSA PRANZO

Ore 14,30: Graziano Candeo: "Scientificità grafologica: quale livello di certezza"

Ore 15,00: Paolo Storari "La sentenza Daubert e la perizia grafotecnica"

Ore 15,30: Marcello Cesa-Bianchi:
"Grafologia e perizia grafotecnica: vere o pseudoscienze?"

Ore 16,00: Paola Rosa Romanello: "La dimensione temporale della traccia grafica"

Ore 16,30: Gennaro Mazza: "Importanza processuale e scientifica della prova grafologica"

Ore 17,00: Alberto Magni: "Decodificazione scientifica di alcuni gesti grafologici ad uso grafotecnico"

Ore 17,30: Alessandra Cova e Massimo Martorelli: "Firma su carta e su tela; cambiando il piano grafico la scrittura non cambia"

Ore 18,00 CHIUSURA LAVORI

Per informazioni:

A.G.P. nazionale

P.za Mercanzia, 2 - 40125 Bologna

tel. e FAX: 051220304

info@grafologiprofessionisti.it

A.G.P. Lombardia

Referente Evi Crotti

Viale Marche, 35 - 20125 Milano

tel. 0245480047

FAX 0245480127

info@evicrotti.com

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il/La sottoscritto/a

residente a

via n°

CAP tel.

e-mail

scuola afferente

Socio AGP SI' NO

CHIEDE

di essere iscritto/a al seminario di studi peritali e grafologici che si terrà il giorno **2.4.2016** presso il Circolo della Stampa di Milano – sala Tobagi – corso Venezia, 48 (MM linea rossa fermata Porta Venezia o Palestro).

CONTRIBUTO PER LA PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO € 40

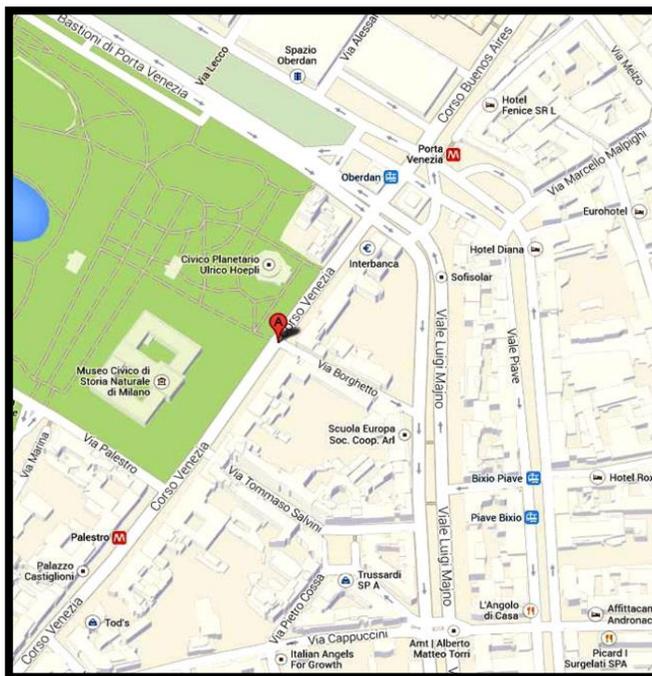
MODALITA' DI PAGAMENTO

Bonifico bancario AGP nazionale
cod. IBAN: IT51W0200802455000002811367

Versamento su ccp n° 28907400 intestato A.G.P.

Spedire per mail o fax il presente tagliando compilato, insieme alla ricevuta dell'avvenuto pagamento, alla segreteria nazionale A.G.P. oppure alla segreteria A.G.P. Lombardia – Studio Crotti.

Chi desidera fermarsi al pranzo di mezzogiorno presso il Circolo della Stampa (costo € 35) può prenotarsi telefonicamente alla segreteria dell'A.G.P. Lombardia – Studi Crotti Magni tel. 0245480047



Per informazioni:

A.G.P. nazionale
P.za Mercanzia, 2 - 40125
Bologna
tel. e FAX: 051220304
info@grafologiprofessionisti.it

A.G.P. Lombardia
Referente Evi Crotti
Viale Marche, 35 - 20125
Milano
tel. 0245480047
FAX 0245480127
info@evicrotti.com

CONVEGNO A.G.P. LOMBARDIA

A.G.P.

Associazione Grafologi Professionisti
<http://www.grafologiprofessionisti.com>

**Scientificità
nella perizia
grafotecnica.**

Dallo studio del tratto all'identificazione della sua natura. Il tratto grafico inteso come "impronta scritturale" della struttura della persona che lo imprime.

8 crediti A.G.P.

Iniziativa formativa in fase di accreditamento presso l'Ordine degli avvocati di MI

02 aprile 2016

09,00 - 18,00

CIRCOLO DELLA STAMPA

sala TOBAGI
C.so Venezia, 48—MILANO