grafia n°	5 old			
SCHEDA RILEVAZION	I ESTIMATIVE			
segni				dis
CURVA	sm	М	SM	
ALLUNGHI SUP.	sm	М	SM	
ALLUNGHI INF.	sm	M	SM	
L.T.L.	sm	М	SM	Х
L.T.P.	sm	M	SM	Х
CALIBRO	sm	M	SM	
ATTACCATA	sm	M	SM	
MANTIENE RIGO	sm	M	SM	
ASCENDENTE	sm	М	SM	
DISCENDENTE	sm	М	SM	
DRITTA	sm	М	SM	
PENDENTE	sm	М	SM	
ROVESCIATA	sm	M	SM	
PARALLELA	sm	М	SM	
SINUOSA	sm	М	SM	
CONTORTA	sm	М	SM	
TENTENNANTE	sm	М	SM	Х
ASTE A DESTRA	sm	М	SM	
ASTE RETTE	sm	М	SM	
ASTE A SINISTRA	sm	М	SM	
PRESSIONE	sm	M	SM	
INTOZZATA 1°	sm	M	SM	
INTOZZATA 2°	sm	M	SM	
TRATTO ineguale	5111	sì	OW	Х
TRATTO inegatio		Sì	$\vdash$	X
ENERGIA spostata		SÌ		<u> </u>
VELOCE	sm	M	SM	
FLUIDA	sm	M	SM	
RITMO armonico	3111	sì	OIVI	
RITMO congestionato		Sì		
RITMO vivace		SÌ		
RITMO vivace		Sì		
RITMO pacato		SÌ	$\vdash$	
CALMA		SÌ	-	
DINAMICA		Sì		
RICCI ideazione	sm	M	SM	
RICCI soggettivismo	sm	M	SM	
RICCI soggettivisino	sm	M	SM	
RICCI nascondimento		M	SM	
RICCI flascondimento	sm	M	SM	
	sm	M	SM	
RICCI spavalderia	sm		_	
OSCURA	sm	M	SM	
CONFUSA STENTATA	sm	M	SM	
	sm	M	SM	Х
ACCARTOCCIATA	sm	M	SM	
ACCARTOCCIATA	sm	M	SM	
APERTURA occhielli	sm	M	SM	
DISORDINATA	sm	M	SM	
ACCURATA		Sì	$\vdash$	<u> </u>
"t" lunghi e sfumati		SÌ	<u> </u>	<u> </u>
"p" sopraelevate		sì	<u> </u>	<u> </u>
ritochi e correzioni		sì		

... sì