

# I RICCI

(TEST DI SCRITTURA pag. 160 e seg.)

## RICCIO DELL'IDEAZIONE (pag. 162) - OSSERVAZIONI

### **Esercizio 12-A**

**sotto media**

*cfr: DOS. 10*

**MEDIA**

*cfr: DOS. 02*

## RICCIO DELL'ISTINTUALITA' (pag. 164) - OSSERVAZIONI

### **Esercizio 12-B**

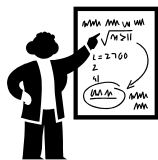
**sotto media**

*cfr: DOS. 18*

**MEDIA**

*cfr: DOS. 37*

## ESERCIZI PRATICI



**... misurare i RICCI**

### **Esercizio 12-C**

In quali delle seguenti scritture è presente il RICCIO DELL'IDEAZIONE e con quale gradazione:

	<b>IDEAZIONE</b>
<b>DOS n° 01</b>	
<b>DOS n° 02</b>	
<b>DOS n° 05</b>	
<b>DOS n° 06</b>	
<b>DOS n° 08</b>	
<b>DOS n° 10</b>	
<b>DOS n° 17</b>	
<b>DOS n° 18</b>	
<b>DOS n° 38</b>	
<b>DOS n° 44</b>	
<b>DOS n° 45</b>	
<b>DOS n° 50</b>	

### **Esercizio 12-D**

In quali delle seguenti scritture è presente il RICCIO DELL'ISTINTUALITA' e con quale gradazione: DOS n°.

	<b>ISTINTUALE</b>
<b>DOS n° 04</b>	
<b>DOS n° 09</b>	
<b>DOS n° 10</b>	
<b>DOS n° 11</b>	
<b>DOS n° 14</b>	

<b>DOS n° 16</b>	
<b>DOS n° 18</b>	
<b>DOS n° 19</b>	
<b>DOS n° 23</b>	
<b>DOS n° 37</b>	
<b>DOS n° 53</b>	
<b>DOS n° 60</b>	