

VELOCITA'

(TEST DI SCRITTURA pag. 149 e seg.)

VELOCE OSSERVAZIONI (pag.149)

Esercizio 17-A

SIGNIFICATO (pag.151)

SOTTO LA MEDIA

cfr: DOS. 52

MEDIA

cfr: DOS. 36

SOPRA LA MEDIA

cfr: DOS. 54

FLUIDA OSSERVAZIONI (pag.154)

Esercizio 17-B

SIGNIFICATO (pag.155)

MEDIA

cfr: DOS. 24

CALMA OSSERVAZIONI (pag.157)

Esercizio 17-C

SIGNIFICATO (pag.157)

cfr: DOS. 14

DINAMICA OSSERVAZIONI (pag.158)

Esercizio 17-D

SIGNIFICATO (pag.159)

cfr: DOS. 16

ESERCIZI PRATICI – VELOCE E FLUIDA



... misurare VELOCE e FLUIDA

Esercizio 17-E

Suddividete in VELOCITA' s.m., M e S.M. le seguenti scritture: DOS n°.

	VELOCE
DOS n° 01	M
DOS n° 02	sm
DOS n° 05	M
DOS n° 06	sm
DOS n° 08	SM
DOS n° 12	sm
DOS n° 21	SM
DOS n° 22	sm
DOS n° 43	M
DOS n° 44	SM
DOS n° 45	SM
DOS n° 50	sm

Esercizio 17-F

Analizzate le scritture dal n° **DOS.11** al n° **DOS.29** ed indicate quali sono le più FLUIDE.

R.: 13, 15, 16, 24 e 27



... misurare CALMA

Esercizio 17-G

Individuate alcune scritte che presentino con certezza il segno CALMA.

R.: 27, 31 e 42

Esercizio 17-H

Descrivete quali segni impediscono alle seguenti scritte di avere il segno CALMA:

	NO CALMA x
DOS n° 01	ADDOSSATA
DOS n° 02	VELOCITA'
DOS n° 03	CONTORTA
DOS n° 04	DISORDINATA
DOS n° 05	ADDOSSATA
DOS n° 06	VELOCITA' e DISORDINATA
DOS n° 07	STENTATA e DISORDINATA
DOS n° 08	VELOCITA', DISORDINATA e INT.2° modo
DOS n° 09	DISORDINATA
DOS n° 11	DISORDINATA
DOS n° 12	VELOCITA'
DOS n° 13	DINAMICA
DOS n° 15	DINAMICA
DOS n° 16	DINAMICA
DOS n° 17	VELOCITA'
DOS n° 19	STENTATA
DOS n° 20	DINAMICA
DOS n° 21	VELOCITA'
DOS n° 22	VELOCITA'
DOS n° 23	DINAMICA

DOS n° 24	CONTORTA
DOS n° 26	STENTATA, INT. 2° modo e DISORDINATA
DOS n° 28	VELOCITA'
.....	

Esercizio 17-I

Descrivete perché le seguenti scritte non sono dotate di ritmo armonico:
DOS.18, 45, 52 e 60.

R.: 18 e 45 sono DISORDINATE, 52 è ACCURATA e 60 è rigida.

ESERCIZI PRATICI - DINAMICA



... misurare DINAMICA

Esercizio 17-L

Individuate tutte le scritte del DOSSIER che presentano il segno DINAMICA.

R.: 05, 13, 15, 16, 20, 23, 24 e 47