

RITMO

(TEST DI SCRITTURA pag. 176 e seg.)

RITMO - OSSERVAZIONI (pag.176)

Esercizio 26-A

SIGNIFICATO (pag.179)

IL RITMO ARMONICO

cfr: DOS. 3

IL RITMO CONGESTIONATO

cfr: DOS. 23

IL RITMO VIVACE

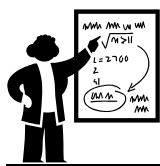
cfr: DOS. 09

IL RITMO PACATO

cfr: DOS. 12

IL RITMO CADENZATO

cfr: DOS. 56



... misurare il RITMO

Esercizio 26-B

Individuate i vari tipi di RITMO in tutte le scritture del DOSSIER.

R.: - RITMO ARMONICO: 03, 13, 15, 24, 27 e 51.

- RITMO CONGESTIONATO: 07, 18, 23, 26, 28, 33, 34, 37, 38, 41, 43, 44, 46°, 47, 48, 57 e 58.

- RITMO VIVACE: 04, 08, 09, 19, 21, 29, 32, 45, 49 e 54.

- RITMO PACATO: 11, 12, 14, 17, 20, 25, 31, 36, 39, 40, 42, 52, 53, 55 e 59

- RITMO CADENZATO: 01, 02, 05, 06, 10, 16, 22, 30, 35, 46b, 50, 56 e 60.

RITMI MISTI:

- R. PACATO-CADENZATO: 02, 25, 40, 42, 50, 52 e 53.

- R. CONGESTIONATO-CADENZATO: 06 e 47.

- R. VIVACE-CONGESTIONATO: 08, 37, 41, 45 e 54.

- R. CONGESTIONATO-PACATO: 11, 38, 45, 49 e 54.

- R. ARMONICO-VIVACE: 16.

- R. CADENZATO-ARMONICO: 24.