

ANDAMENTO - RIGO

(TEST DI SCRITTURA pag. 86 e seg.)

MIR - OSSERVAZIONI

Esercizio 08-A

MISURAZIONE (pag. 87)



SOTTO LA MEDIA

- la scrittura si stacca abbondantemente dal rigo ideale. Tale situazione può essere assimilata al segno Scattante del Moretti (cfr: **DOS.29** - r.6 [p.2, p.5]) quando è sostenuta da un buon ritmo, oppure rientrare nel capitolo Disordinata (cfr: **DOS.33** - r.4 [p.2, 5, 7]).

scelta

Esercizio 08-B

SIGNIFICATO (pag. 89)

Il rigo, con il suo orientamento, ci dà l'indicazione del tono dell'umore e del suo possibile utilizzo nelle vicende che coinvolgono soprattutto la vita affettiva.



La combinazione con DISCENDENTE, e con altri segni ad esso correlati in funzione del tipo di tono umorale e di attività (Lenta [cfr. **DOS.2**], LTP S.M. [cfr. **DOS.49**], Pressione s.m. [cfr. **DOS.58**], Pressione ineguale [cfr. **DOS.7**], Intozzata 2° modo [cfr. **DOS.21**], Tentennante [cfr. **DOS.45**]), segnala una valenza depressiva con perdita di scopi, d'interessi e di significato esistenziale. L'apatia ne è la naturale risposta che comporta anche l'assunzione di un conseguente comportamento.

La combinazione con ASCENDENTE, insieme ad altri segni ad esso correlati (Impaziente [cfr. **DOS.33**], Stentata [cfr. **DOS.26**], Calibro S.M. [cfr. **DOS.9**], Disordinata [cfr. **DOS.6**], "t spavalde" [cfr. **DOS.9 e 19**]), fa prevalere l'ottimismo che investe tutta l'attività, conferendo al soggetto fiducia in se stesso e nelle proprie azioni, fino a raggiungere forme di eccitazione dell'umore. Tali soggetti risultano poi, almeno abitualmente, degli inconcludenti nel senso che fanno molta fatica a portare a termine ciò che hanno intrapreso.

SOTTO LA MEDIA

cfr **DOS.59**

MEDIA

cfr **DOS.36**

SOPRA LA MEDIA

cfr **DOS.17**

ASCENDENTE - OSSERVAZIONI

Esercizio 08-C

SIGNIFICATO (pag. 91)

MEDIA

cfr **DOS.35**

SOPRA LA MEDIA

cfr **DOS.11**

DISCENDENTE - OSSERVAZIONI

Esercizio 08-D

SIGNIFICATO (pag. 94)

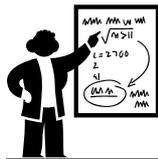
MEDIA

cfr **DOS 57**

SOPRA LA MEDIA

cfr **DOS 7**

ESERCIZI PRATICI CON CORREZIONE



... misurare MIR

Esercizio 08-E

Indicate il grado di MANTIENE IL RIGO (MIR) nelle seguenti scritte con ASCENDENTE:

| | ASCENDENTE | MIR |
|------------------|-------------------|--------------------|
| DOS n° 06 | 5/10 | MEDIA |
| DOS n° 11 | 10/10 | sotto media |
| DOS n° 16 | 2/10 | MEDIA |
| DOS n° 22 | 8/10 | sotto media |
| DOS n° 26 | 10/10 | MEDIA |
| DOS n° 35 | 5/10 | MEDIA |

Esercizio 08-F

Indicate il grado di MANTIENE IL RIGO (MIR) nelle seguenti scritte con DISCENDENTE:

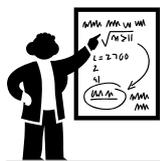
| | DISCENDENTE | MIR |
|------------------|--------------------|--------------------|
| DOS n° 05 | 8/10 | sotto media |
| DOS n° 07 | 10/10 | MEDIA |
| DOS n° 17 | 3/10 | SOPRA MEDIA |
| DOS n° 25 | 3/10 | MEDIA |
| DOS n° 45 | 4/10 | Sotto media |
| DOS n° 49 | 10/10 | MEDIA |

Esercizio 08-G

Valutate il grado di MANTIENE IL RIGO nelle seguenti scritte:

| | |
|--|------------|
| | MIR |
|--|------------|

| | |
|------------------|--------------------|
| DOS n° 04 | sotto media |
| DOS n° 08 | sotto media |
| DOS n° 18 | MEDIA |
| DOS n° 24 | MEDIA |
| DOS n° 44 | sotto media |
| DOS n° 51 | MEDIA |



... misurare ASCENDENTE

Esercizio 08-H

Calcolate quanto ascendono le righe 3, 4, 5, 6 e 7 nella scrittura DOS 10 e indicatene i rispettivi decimi.

| | Ascend. mm. | Interrigo mm | rapporto | DECIMI |
|-------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|---------------|
| DOS n° 10 riga 3 | mm. 5,45 | mm. 11 | 0.5 | 5/10 |
| DOS n° 10 riga 4 | mm. 6,00 | mm. 11 | 0.5 | 5/10 |
| DOS n° 10 riga 5 | mm. 6,00 | mm. 10 | 0.6 | 6/10 |
| DOS n° 10 riga 6 | mm. 7,35 | mm. 11 | 0.7 | 7/10 |
| DOS n° 10 riga 7 | mm. 7,30 | mm. 10 | 0.7 | 7/10 |

MEDIA 6/10

Esercizio 08-I

Indicate il grado in decimi del segno ASCENDENTE nelle seguenti scritture:

| | ASCENDENTE |
|------------------|-------------------|
| DOS n° 03 | 5/10 |
| DOS n° 09 | 8/10 |

| | |
|------------------|-------------|
| DOS n° 13 | 2/10 |
| DOS n° 19 | 3/10 |
| DOS n° 37 | 3/10 |
| DOS n° 53 | 3/10 |



... misurare DISCENDENTE

Esercizio 08-L

Calcolate quanto discendono le righe 1, 2, 3 e 4 nella scrittura **DOS 01** e indicatene i rispettivi decimi.

| | Ascend. mm. | Interrigo | rapporto | DECIMI |
|-----------------------|--------------------|------------------|-----------------|---------------|
| DOS n° 01 riga | mm. 7,47 | mm. 08.3 | 0.9 | 9/10 |
| DOS n° 01 riga | mm. 6,87 | mm. 10.0 | 0.7 | 7/10 |
| DOS n° 01 riga | mm. 8,26 | mm. 09.5 | 0.9 | 9/10 |
| DOS n° 01 riga | mm. 8,50 | mm. 09.0 | 0.9 | 9/10 |
| DOS n° 01 riga | mm. 9,90 | mm. 10.0 | 1.0 | 10/10 |

MEDIA 9/10

Esercizio 08-M

Indicate il grado in decimi del segno DISCENDENTE nelle seguenti scritture:

| | DISCENDENTE |
|------------------|--------------------|
| DOS n° 02 | 6/10 |
| DOS n° 04 | 2/10 |
| DOS n° 14 | 3/10 |
| DOS n° 21 | 2/10 |
| DOS n° 23 | 3/10 |
| DOS n° 58 | 2/10 |