

# I RICCI - 2

(TEST DI SCRITTURA pag. 160 e seg.)

## RICCIO DEL SOGGETTIVISMO (pag. 166) - OSSERVAZIONI

### ***Esercizio 13-A***

sotto media

*cfr: DOS. 11*

**MEDIA**

*cfr: DOS. 21*

## RICCIO DEL NASCONDIMENTO (pag. 169) - OSSERVAZIONI

### ***Esercizio 13-B***

sotto media

*cfr: DOS. 47*

**MEDIA**

*cfr: DOS. 50*

**SOPRA MEDIA**

*cfr: DOS. 22*

## RICCI DELLA FLEMMIA (pag. 171) - OSSERVAZIONI

### ***Esercizio 13-C***

sotto media

*cfr: DOS. 53*

**MEDIA**

*cfr: DOS. 38*

## RICCI DELLA SPAVALDERIA (pag. 173) - OSSERVAZIONI

### ***Esercizio 13-D***

sotto media

*cfr: DOS. 26*

**MEDIA**

*cfr: DOS. 39*

**SOPRA MEDIA**

*cfr: DOS. 19*

## ESERCIZI PRATICI CON CORREZIONE



... misurare i RICCI

### **Esercizio 13-E**

In quali delle seguenti scritture è presente il RICCIO DEL SOGGETTIVISMO e con quale gradazione: DOS n°.

	<b>SOGGETTIVISM O</b>
<b>DOS n° 05</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 07</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 09</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 11</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 14</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 21</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 23</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 26</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 32</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 41</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 48</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 57</b>	<b>sotto media</b>

### **Esercizio 13-F**

In quali delle seguenti scritture è presente il RICCIO DEL NASCONDIMENTO e con quale gradazione:

	<b>NASCONDIMENTO</b>
<b>DOS n° 04</b>	<b>sotto media</b>

<b>DOS n° 11</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 22</b>	<b>SOPRA MEDIA</b>
<b>DOS n° 33</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 47</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 50</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 60</b>	<b>MEDIA</b>

### ***Esercizio 13-G***

In quali delle seguenti scritture è presente il RICCIO DELLA FLEMMMA e con quale gradazione:

	<b>FLEMMMA</b>
<b>DOS n° 03</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 17</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 38</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 44</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 47</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 52</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 53</b>	<b>sotto media</b>

### ***Esercizio 13-H***

In quali delle seguenti scritture è presente il RICCIO DELLA SPAVALDERIA e con quale gradazione:

	<b>SPAVALDERIA</b>
<b>DOS n° 04</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 08</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 19</b>	<b>SOPRA MEDIA</b>
<b>DOS n° 21</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 26</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 28</b>	<b>sotto media</b>

<b>DOS n° 32</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 33</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 34</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 35</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 39</b>	<b>MEDIA</b>
<b>DOS n° 41</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 46a</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 48</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 52</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 53</b>	<b>sotto media</b>
<b>DOS n° 60</b>	<b>sotto media</b>